

連続セミナー
だから“日中韓”一絆の再発見
第3回「行き交うカルチャー」

2015年3月16日（月）18:00～20:00

国際文化会館 岩崎小彌太記念ホール

◆ 第1部 日中韓におけるカルチャー交流（18:00～19:10）

プレゼンテーション 北京大学「元火動漫社」活動紹介
王 雪娜（ワン・シュエナ）、孔 嘉（コン・ジャ）、李 槩（リ・シュオ）

講演 「中国の若者における日本のポップカルチャーの受容」
古市 雅子 北京大学外国語学院 准教授
「クールジャパン・イン・ 코리아：韓国における日本文化の受容と浸透」
権 容爽（クオン・ヨンソク） 一橋大学大学院法学研究科 准教授

進行 若宮 啓文 （公財）日本国際交流センター シニア・フェロー

◆ 第2部 カルチャー交流が作り出す新たな日中韓（19:10～20:00）

モデレーター 石川 好 作家、元新日中友好21世紀委員会委員

パネル 古市 雅子 北京大学外国語学院 准教授
権 容爽 一橋大学大学院法学研究科 准教授

北京大学「元火動漫社」学生

閉会挨拶 大河原 昭夫 （公財）日本国際交流センター 理事長

スピーカー略歴

古市 雅子

1977年東京生まれ。日本の高校を卒業後北京へ渡り、2000年北京大学中文系漢語言文学専攻卒業。同大学で博士号を取得し、2012年より外国語学院日本語言文化系准教授を務めており、北京大学アニメ研究サークル「元火動漫社」の指導教官でもある。専門は、文化政策、日中映画関係史、日本ポップカルチャーの中国での受容等。

クォン・ヨンソク (権 容奭)

1970年ソウル生まれ。幼少期より日韓を行き来し、日韓の「境界人」として生きる。1994年に一橋大学法学部を卒業。同大学で博士号を取得し、2008年より一橋大学大学院法学研究科准教授を務める。2013年より早稲田大学韓国学研究所客員研究員を兼任。専門は、東アジア国際関係史、日韓関係史。著書に『「韓流」と「日流」』（NHK出版）等。